

세계지방자치동향

지방행정

- 한국 지방자치단체 메타버스 활용 동향 및 시사점

지역발전

- 일본 일본의 지방자치단체와 해상풍력발전: 아키타현(秋田県)을 사례로
- 미국 지역사회에서 저평가된 경제 성장의 미래 산업: 음악과 엔터테인먼트

Global Trend

2022. 04.

제33호



지역사회에서 저평가된 경제 성장의 미래 산업 : 음악과 엔터테인먼트

배경

- 음악과 엔터테인먼트는 빠르게 성장하고 있는 수십억 달러 규모의 산업으로 많은 일자리를 제공하고 있으며, 수많은 크고 작은 기업들로 구성되어 있음. 하지만 여전히 많은 정부 관계자 및 경제 개발업자들이 이 매력적이고 복잡한 산업을 이해하지 못한 실정임
- 헌츠빌 시(알라바마 주)는 ‘음악 및 경제개발 계획’을 발표한 뒤, 시에서 자금을 지원하는 음악 담당관 (music officer) 직책을 신설하고, 시민들로 구성된 음악 자문위원회를 구성함
- 텍사스 주는 음악 산업 육성을 통하여 더 많은 젊은 기업가들을 지역 사회로 초대하고, 관광 산업을 발전시키려는 계획이 포함된 음악 친화 커뮤니티 프로젝트(music friendly community)를 텍사스 주 내 도시들에게 추진하고 있음

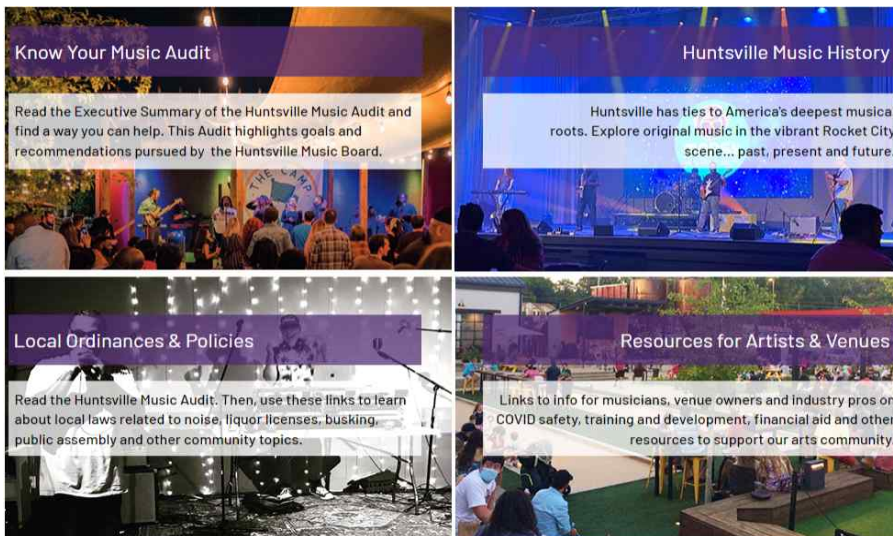
음악은 시민들의 삶 속에 매우 깊숙하게 영향을 미치고 있음. 예를 들면 BTS 콘서트에 참여하거나, 재즈 음악 축제에 참석할 때, 차 안에서 홀로 라디오를 듣거나, 넷플릭스를 보거나, 혹은 스포츠 경기에 참여할 때도, 시민들의 삶 속에는 언제나 음악이 흐르고 있음. 지방정부는 음악을 직접 만드는 일에 참여할 수는 없지만, 해당 지역의 시민사회를 위하여 기반시설을 건설하고, 관련 교육 프로그램을 제공하는 등 음악 및 엔터테인먼트 산업 육성을 위하여 다양한 방안을 마련할 수 있음. 지역사회의 경제 성장과 관련된 산업을 논할 때, 음악 혹은 엔터테인먼트 산업은 다른 산업만큼 각광받지 못하고 있는 실정임. 그러나, 2021년 세계 음반 시장은 264억 달러로 전년보다 18.4% 성장했으며, 코로나 대유행의 시절이 도래하면서 음악 장비 시장 및 레슨 어플리케이션 시장은 사상 최고의 호황을 맞이하고 있음

헌츠빌 시 (알라바마 주)의 음악 감사(Music Audit)를 통한 음악 및 경제개발 계획

- 헌츠빌 시는 음악 및 엔터테인먼트 산업 발전을 통하여 도시의 경제를 지원하고 시민들의 매력적인 삶의 지수를 발전시키고자 함. 헌츠빌 시의 도시 개발 책임자 세인 데이비스는 음악 및 엔터테인먼트 산업이 다소 침체되어 있는 헌츠빌 시를 젊고 매력적인 도시로 탈바꿈할 수

있을 것이라고 주장함. 그는 특히, 경제적인 측면에서 음악 산업은 음악과 관련된 일자리 창출 뿐만 아니라 음악과 관련이 없는 다른 산업의 일자리 창출로 이어지며 많은 젊은 노동력이 타지역으로부터 흡수될 것이라고 설명함

- 헌츠빌 시는 음악 및 엔터테인먼트 산업 육성을 시작하기에 앞서 먼저 도시 전체를 대상으로 음악 감사(Music Audit)를 수행함. 음악 감사란 도시 내 음악 산업, 예술가의 환경, 장소, 교육 인프라, 그리고 시민들의 전반적인 음악 문화에 대한 심도 있는 조사로서 지역 사회의 음악 생태계의 철저한 이해를 통하여 성장 전략을 수립하기 위한 한 첫걸음임. 헌츠빌 시의 음악 감사는 세계적 음악 산업 컨퍼런스를 개최한 *Sound Diplomacy*라는 컨설팅 회사에 의해서 수행되었으며, 시는 이를 위해 1년에 약 15만 달러 (약 1.8억 원)의 비용을 지불함. 음악 감사를 수행하는 도중에 헌츠빌 시는 도시 내에 녹음 스튜디오, 공연 공간 등을 새롭게 정비하며 음악 친화적 도시로 변모하기 위하여 자치법규, 조례, 음악 산업 구역 설정 등 전반적인 산업 관행을 점검함
- 음악 감사를 통하여 제안받은 47개의 감사 권고안에 따라 헌츠빌 시는 알라바마 주 최초의 음악 도시로서 성공적으로 성장하기 위한 중장기 (3개월, 6개월, 1년, 3년, 5년) 음악 및 경제개발 계획을 수립함
- 헌츠빌 시의 음악 및 경제개발 계획을 살펴보면, 첫 번째로 헌츠빌 시는 음악자문위원회 (Music board)를 임명하고 구성함. 이 음악위원회는 시와 협력하여 헌츠빌의 음악 예술가, 음악 환경, 장소, 교육 인프라 침 문화를 심층적으로 살피면서 음악 감사를 통해서 제안된 비전들을 실현하도록 도움을 줄 수 있는 9명의 민간 전문가들(싱어송라이터, 힙합 레이블 사장, 힙합 공연장 설립자, 공영 음악 방송 CEO, 음악 오디오 녹음 엔지니어 등)로 구성됨



| 그림 1 | 헌츠빌 시 음악자문위원회 홈페이지

- 두 번째로, 헨츠빌 시는 음악 담당관(music officer)이라는 굉장히 새로운 직책을 만들고 임명함. 음악 담당관은 음악 분야 정책을 담당하고 음악 및 엔터테인먼트 관련 산업의 전략적 계획 및 경제적 기획을 감독하는 직책으로 2022년 첫 임명됨
- 세 번째로, 헨츠빌 시는 2022년 5월을 목표로 음악을 위한 원형 경기장을 개장할 계획임. 약 8,000석 규모의 이 공연장은 공연장뿐만 아니라 주변 식당 및 스타트업 기업들과 함께 수많은 일자리 창출이 기대되고 있음



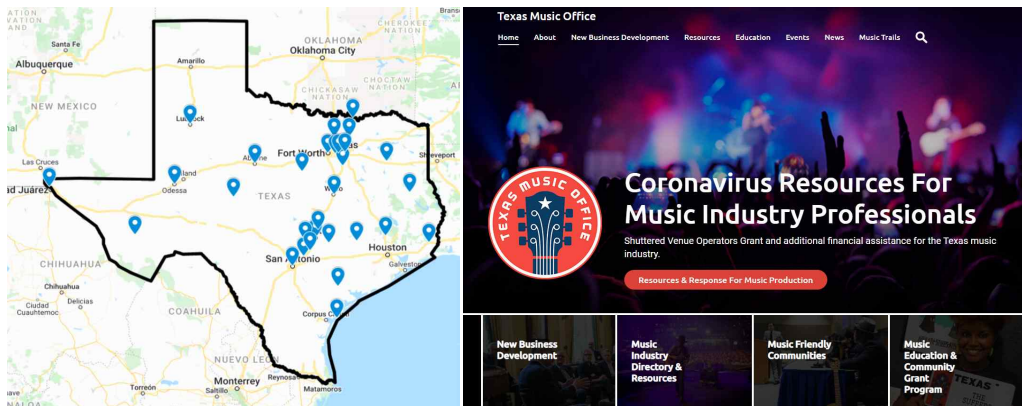
| 그림 2 | 헨츠빌 시 음악담당관 (좌), 헨츠빌 시 원형경기장 조감도(우)

- 네 번째로, 헨츠빌 시는 음악을 통하여 다른 지역사회와의 연결고리를 이어가려는 외교적 노력을 하고 있음. 근처에 위치한 멤피스 시와 아틀란타 시는 이미 성공적인 음악 도시로서 수많은 뮤지션들이 매년 순회공연을 하고 다양한 음악 관련 축제들이 이루어지고 있는데, 헨츠빌 시는 자신들의 지역적 이점 (헨츠빌 시가 멤피스 시와 아틀란타 시의 중간쯤에 위치하고 있음) 과 독창적인 음악 산업 성장을 통하여 새로운 음악 도시가 되고자 노력하고 있음

텍사스 주 정부의 음악사무소(music office)와 음악 친화 커뮤니티 프로젝트(music-friendly community)

- 텍사스 주 정부는 텍사스 음악 사무소(music office)를 만들어 지난 30년 동안 텍사스 음악 산업 발전을 위해서 노력했음. 텍사스 음악 사무소는 음악 산업 디렉토리(텍사스 내 음악 사업자 및 음악 예술가)를 통해서 음악 산업 정보 센터 및 커뮤니케이션 센터 역할을 수행하며 음악 사업자 및 예술가들과 정부 기관과의 협업을 촉진하며 음악 산업의 유치 및 발전에 힘을 쓰고 있음

- 특히, 텍사스 음악 사무소는 음악 친화 커뮤니티(Music Friendly Communities) 프로젝트를 실행하며 텍사스 내 수많은 도시들의 참여를 유도함. 이 프로젝트는 텍사스 지역 사회의 음악 산업 발전 육성을 위한 네트워크를 제공할 수 있음. 음악 사무소의 도움을 받아 주지사가 직접 음악 친화 커뮤니티 도시를 인증하는데, 이를 통해 인증된 도시는 음악 산업 성장 유치와 발전에 진지하다는 메시지를 음악 전문가들에게 전달 할 수 있어 새로운 산업의 활력을 도모할 수 있음
- 현재 텍사스 음악 친화 커뮤니티 인증을 받은 도시는 다음과 같음: Fort Worth, Austin, San Antonio, Denton, Lindale, Stephenville, Conroe, San Angle, Nacogdoches, Abilene, McKinney, Waxahachie, Waco, Alpine, Bastrop, New Braunfels, Victoria, Arlington, Denison, Lubbock, Brenham, Dripping Springs, Round Rock, El Paso, Odessa, Vidor, Grand Prairie, Port Aransas, Dallas, San Marcos.(2022년 4월 기준)



| 그림 3 | 텍사스 음악친화커뮤니티 인증 받은 도시(좌), 텍사스 음악 사무소 홈페이지(우)

텍사스 주의 첫 음악 친화 커뮤니티 인정 도시: 포트워스 시

- 포트워스 시는 2017년 텍사스 주 최초로 음악 친화 커뮤니티(music-friendly community)로 지정됨. 포트워스 시는 음악 친화 도시가 되기 위하여 지역사회 음악 워크숍 개최, 시청 내 음악 사무소 설치 및 연락 담당자 임명, 음악 관련 비영리 단체 지원 및 파트너십 시연, 지역 대학 또는 음악 학교와의 음악 교육 프로그램 협연 등 다양한 노력을 수행함
- 포트워스 시장 밥 제임슨은 포트워스 시가 미국 내 지속적으로 빠르게 성장하는 도시 중 하나로 꼽히고 있는데, 그 주된 이유 중 하나가 서비스 산업의 발전을 통한 일자리 창출이라고 설명함. 특히, 다른 도시에서 유입되는 인구 및 노동력 유입은 그들의 정체성을 반영할 문화가

자리매김해야 된다고 설명하면서 이러한 문화의 시작이 바로 음악이라고 강조함. 그는 새롭게 유입된 젊은 인구들의 삶이 포트워스에 잘 정착되고 도시의 지속가능한 발전을 위해서는 음악 산업이 필수적이라고 주장함

- 2021년 보고서에 의하면, 포트워스 시는 음악 산업 투자를 통하여 지난 4년간 5,584개의 일자리, 1억 5,600만 달러의 수입, 그리고 5억 1,700만 달러의 경제적 효과를 창출함. 세부적으로 살펴보면, 음악 및 엔터테인먼트 산업이 창출한 직접 고용은 포트워스 전체 도시 고용률의 1.3%를 차지하며, 뉴욕 시(0.54%)나 알라바마 주의 헨츠빌 (0.99%) 도시들의 기여도를 웃도는 수치임

자료 출처

- 헨츠빌 시 음악 담당관 채용 관련 설명
<https://www.governmentjobs.com/careers/huntsville?>
- 헨츠빌 시 블로그: 음악 감사
<https://cityblog.huntsvilleal.gov/maximizing-the-value-of-music-in-huntsvilles-growth/>
- 헨츠빌 시 음악자문위원회 홈페이지
<https://www.huntsvillemusic.org/>
- 텍사스 주 음악 친화 커뮤니티 프로젝트 홈페이지
<https://gov.texas.gov/music/page/music-friendly-communities>
- 포트워스 시 관광 홈페이지
<https://www.fortworth.com/music/music-friendly/>

김연경 통신원

(University of Nebraska at Omaha 박사과정)
anabelkimm@gmail.com